



NetPresse

Ministère de la Culture

Pour toute demande d'article, utilisez cette adresse générique du service de la MPDOC :
veille.media-mpdoc.sg@culture.gouv.fr


N° 3050 – 15 septembre 2020

- ▶ POLITIQUE CULTURELLE ▶
- ▶ PATRIMOINE, ARCHITECTURE, ARCHIVES ET MUSÉES ▶ CRÉATION ARTISTIQUE, DESIGN ET MODE
- ▶ NUMÉRIQUE ▶ MÉDIAS ET INDUSTRIES CULTURELLES
- ▶ MÉCÉNAT ET MARCHÉ DE L'ART ▶

POLITIQUE CULTURELLE

Démocratisation culturelle

M. Simon GARCIA, ancien collaborateur de M. Franck RIESTER, au ministère de la Culture, ancien directeur général des services de l'École nationale supérieure des arts décoratifs, a été nommé secrétaire général de la Villa Médicis

Bulletin Quotidien - 15/09/2020 

Les telex du 15 septembre

Le Quotidien de l'Art - 15/09/2020 

M. Hugues Ghenassia-de Ferran / ministère de la culture

La Correspondance de la Presse - 15/09/2020 

Enseignement supérieur et Recherche dans la culture

[Apprendre par l'expérience : quand les écoles reprennent la leçon de Rousseau](#)

theconversation.com – 14/09/2020

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

[ARCHIVES](#)

[DÉSABONNEMENT](#)

NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.


Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23

Patrimoine


Plan de relance : l'Opéra, Versailles, le Louvre en tête des bénéficiaires

Après les avoir reçus, Roselyne Bachelot a annoncé aux grands opérateurs qu'ils bénéficieraient de plusieurs dizaines de millions d'euros.

Le Figaro – 15/09/2020 

Le blues des guides-conférenciers

Malgré les efforts de certains musées pour proposer des visites attractives, l'absence de groupes et de touristes étrangers frappe de plein fouet la profession. L'avenir de 3 500 personnes est en jeu.

Le Figaro – 15/09/2020 

L'église Saint-Sauveur accueille artistes et artisans d'art

Journées du patrimoine. Artisans et créateurs ont rendez-vous ce week-end.

L'Indépendant Catalan Perpignan - 15/09/2020 

Patrimoine : un effort essentiel

The Art Newspaper Daily - 14/09/2020

Archéologie

Archéologie : de Stonehenge à Verdun, le « lidar », un outil précieux et universel


la-croix.com – 15 septembre 2020

Un robot sous-marin pour l'archéologie préventive


lejournel.cnrs.fr – 14/09/2020

Musées

Musées Vertes, locales, jeunes... vers des expositions new-look

La Gazette des Communes – 14/09/2020 


La révolution au Quai Branly

Les Echos - Série Limitée – 10/09/2020 

1 million

Le Quotidien de l'Art – 15/09/2020 

Soleils noirs en peinture et en pays minier

L'Humanité – 15/09/2020 

13 nouveaux directeurs de musées en Italie

Le ministère de la Culture italien vient d'annoncer la nomination de 13 responsables d'institutions, à l'issue d'un appel à candidatures international. Un Français est dans la liste, Stéphane Verger, qui prend la tête du Musée national romain.

Le Quotidien de l'Art – 15/09/2020 

Le Musée ethnologique de Berlin annonce une restitution à l'Australie

Le Quotidien de l'Art - 14/09/2020

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

ARCHIVES

DÉSABONNEMENT

NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.


Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23

Arts plastiques

Quand les mimosas nous parlent


Le plasticien Mohamed Bourouissa présente, à Paris, à la galerie Kamel Mennour, une performance mettant en scène les pulsations rythmiques du végétal. Une sacrée expérience !

L'Humanité – 15/09/2020 

Spectacle vivant


Théâtre, opéra, danse, cirque : les spectacles à voir à la rentrée

Les spectacles sont nombreux à l'affiche de cette rentrée 2020, malgré les restrictions liées à la crise sanitaire.

Le Monde - 15/09/2020 


Macha Méril : « Je me préfère aujourd'hui qu'à 30 ans »

La comédienne qui vient de fêter ses 80 ans remonte sur scène le 15 septembre à Paris dans «Sorcière». Elle sera seule en scène, une première pour elle.

Le Parisien – 15/09/2020 

La résistante du Festival d'automne


Le Festival d'automne, consacré à la musique et à la danse, accueillera la compositrice autrichienne dont elle est l'un des piliers depuis 1994.

La Croix – 15/09/2020 

NUMÉRIQUE


La relance verte sera numérique

« Le plan France Relance est une occasion unique de projeter notre pays dans un monde d'après qui marche sur deux jambes : transition écologique et transformation numérique », écrit le coprésident de France Digitale et PDG de BlaBlaCar, dans une tribune aux « Echos ».

Les Echos – 15/09/2020 

Construire une souveraineté numérique européenne

Si l'Europe veut accroître sa souveraineté numérique, elle doit réaliser un effort d'investissement majeur dans les nouvelles technologies des systèmes d'information et des clouds, prévient l'économiste Laurence Daziano. Tout en évitant l'écueil d'un protectionnisme déguisé qui la priverait des innovations de ses voisins.

Les Echos – 15/09/2020 

[L'Espagne annonce une taxe WhatsApp](#)

Les Echos - 15/09/2020

[Un livre blanc pour tout savoir du travail collaboratif et de la digital workplace](#)

archimag.com – 15/09/2020

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

[ARCHIVES](#)

[DÉSABONNEMENT](#)

NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.

Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire


Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23

MÉDIAS ET INDUSTRIES CULTURELLES

Généralités


Le groupe TF1 veut doper ses marques digitales

Unify est chargé de révéler le potentiel publicitaire de Doctissimo, Aufeminin et Marmiton.


Le Figaro – 15/09/2020 

Livre – Lecture

Quand un agrégateur de contenus devient vecteur de lien

La Gazette des Communes – 14/09/2020 

Culture Des bibliothécaires aident à gérer les boîtes à livres de rue

La Gazette des Communes - 14/09/2020 

Audiovisuel : Télévision – Radio

Le CSA face au pluralisme des opinions en plateau

Si le temps de parole des différentes formations politiques doit être décompté par le CSA selon la loi de 1986, cette dernière ne s'applique pas aux mouvements issus de la société civile.

La Lettre de l'audiovisuel - 15/09/2020 


Cinéma

L'augmentation des agressions de journalistes inquiète L'Unesco


La Lettre de l'audiovisuel - 15/09/2020 

Quelles solutions face aux difficultés de la presse écrite ?

Au dîner annuel des professionnels de la presse, Patrick Le Hyaric, directeur de l'Humanité, et Roselyne Bachelot, ministre de la Culture, ont réaffirmé leur inquiétude sur ce secteur économique et dégagé des issues possibles.

L'Humanité – 15/09/2020 


« Nous disons à "Charlie Hebdo" : merci pour votre courage, qui nous grandit tous »

Le Monde - 15/09/2020 

Publicité

Dentsu : la délicate feuille de route de Pierre Calmard

Le nouveau dirigeant de Dentsu France s'est fixé trois objectifs : rééquilibrer le groupe réputé pour son expertise média vers un profil plus généraliste, mettre l'accent sur le ciblage contextuel et développer le pôle création.

Les Echos – 15/09/2020 

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

[ARCHIVES](#)

[DÉSABONNEMENT](#)

NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.


Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23

Musique enregistrée


Dialogues entre mots et notes à l'Ircam

Les trois premiers numéros d'un nouveau genre de scénographie sonore ont été créés dans le cadre du festival ManiFeste, à Paris.

Le Monde - 15/09/2020 


Lang Lang : « La musique de Bach peut nous consoler collectivement »

En attendant de retrouver les scènes internationales, le pianiste globe-trotter continue de voir son art comme une expression de la mondialisation. Il profite de la crise pour étudier le baroque et de nouvelles pièces.

Le Figaro – 15/09/2020 

MÉCÉNAT ET MARCHÉ DE L'ART

Edilia Gänz : « Mécéner aujourd'hui les classiques de demain »

Les Echos - Série Limitée – 10/09/2020 

La FIAC 2020 annulée

Le Quotidien de l'Art – 15/09/2020 

[retour au sommaire](#)

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

[ARCHIVES](#)

[DÉSABONNEMENT](#)

NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.

Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23