




- ▶ **POLITIQUE CULTURELLE** ▶ **POLITIQUE ET SOCIÉTÉ**
- ▶ **PATRIMOINE, ARCHITECTURE, ARCHIVES ET MUSÉES** ▶ **CRÉATION ARTISTIQUE, DESIGN ET MODE**
- ▶ **NUMÉRIQUE** ▶ **MÉDIAS ET INDUSTRIES CULTURELLES**
- ▶ **MÉCÉNAT ET MARCHÉ DE L'ART**

## POLITIQUE CULTURELLE

---


### GRAND DÉBAT NATIONAL

#### Les doléances du Soleil

L'Obs - jeudi 14 mars 2019 


### Généralités

#### Et si la culture réenchanta l'Europe ?

L'Obs - jeudi 14 mars 2019 


### Égalité femmes-hommes – Diversité – Publics empêchés

#### Les médias s'engagent contre le sexisme et le harcèlement à l'égard des femmes

La Lettre De L'audiovisuel - jeudi 14 mars 2019 

#### Françoise Laborde : « Il faut se battre pour imposer la présence des femmes »


Françoise Laborde, journaliste, cofondatrice et présidente d'honneur de l'association Pour des femmes dans les médias (PFDM).

Stratégies - jeudi 14 mars 2019 

#### La presse, mâle sous tout rapport

Télérama - mercredi 13 mars 2019 

#### Une charte contre le harcèlement sexuel

La Croix - jeudi 14 mars 2019 

---

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

[ARCHIVES](#)

[DÉSABONNEMENT](#)


---

*NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.*

Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23


### **Philippe, un héritier qui refuse l'héritage**

Après le départ de Juppé, le premier ministre ne veut pas prendre le leadership de la droite modérée  
Le Monde - jeudi 14 mars 2019 


#### **Généralités**

### **Histoire : spoliations d'art par les nazis, le retard français**

Le chemin est encore long avant la restitution d'œuvres. Explications, à la lumière du livre d'Emmanuelle Polack, « Le marché de l'art sous l'Occupation ».


Le Point - jeudi 14 mars 2019 

### **Deux panneaux de Bellini interdits d'exportation**

Le Quotidien De L'art - jeudi 14 mars 2019 

#### **Patrimoine**

### **Les appartements du duc d'Aumale rouvrent à Chantilly**

Le Quotidien De L'art -jeudi 14 mars 2019 

### **Faut-il vraiment restaurer le Retable d'Issenheim ?**

Lefigaro.fr -13 mars 2019


#### **Archéologie**

### **Au néolithique, les hommes convergeaient vers Stonehenge pour faire la fête**


lefigaro.fr -14 mars 2019

#### **Musées**

### **Un point sur les innovations muséales**


Le Quotidien De L'art - jeudi 14 mars 2019 

### **L'avenir du langage**

Le Quotidien De L'art -jeudi 14 mars 2019 

#### **Généralités**


### **Salvini plaisante sur La Joconde**


Le Quotidien De L'art - jeudi 14 mars 2019 

#### **Spectacle vivant**

### **L'art de la chute, du trapèze au mât chinois**

La catastrophe qu'acrobates et spectateurs redoutent le plus est désormais intégrée dans de nombreuses mises en scène.

Le Monde - jeudi 14 mars 2019 

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

**ARCHIVES**

**DÉSABONNEMENT**


*NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.*

Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23

### **Monopole des Gafa : et si la solution venait de Londres...**

Un groupe d'experts nommé par le gouvernement britannique cherche à stimuler la concurrence sans réglementation envahissante

L'Opinion - jeudi 14 mars 2019 

### **Épater la galerie**


01 NET - mercredi 13 mars 2019 

### Généralités

#### **Quatre mesures contre les fake news**

Les Echos - jeudi 14 mars 2019

#### **Matt Turek, Darpa : « Vers une manipulation d'images automatisée »**

Stratégies - jeudi 14 mars 2019 


#### **Menaces de mort : Pierre Liscia dénonce un harcèlement islamiste de grande ampleur**

lefigaro.fr - 13 mars 2019

### Livre – Lecture


#### **Les grands lecteurs sont de grandes lectrices**

L'engouement des Français pour la lecture, relevé dans une étude du Centre national du livre, diffère de la réalité économique du secteur.

Le Monde - jeudi 14 mars 2019 


#### **Les ventes de livres en hypermarché décrochent**

En cinq ans, la part de marché des grandes surfaces alimentaires dans le livre est passée de 20 % à 15 %.


Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 

#### **Le marché de l'édition en pleine recomposition**


La forte croissance du manga, de la jeunesse et des essais ont limité le recul du marché en France.

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 


#### **Ambassadeurs de France**

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 


#### **La Chine, terre hexagonale**

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 


#### **Bernard Werber, star à Séoul**

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 


#### **Leïla Slimani, vedette américaine**

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 

#### **Contexte**

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 

#### **L'énigmatique Nicolas Barreau, coup de cœur des Italiens**

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 

---

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

**ARCHIVES**

**DÉSABONNEMENT**


---

*NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.*

Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23

### **3 000 auteurs ont rendez-vous à Livre Paris**


Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 

### **[Les Français raffolent des mangas](#)**


Le Figaro - jeudi 14 mars 2019

### **Le blues des éditeurs**

Le Salon Livre Paris Porte de Versailles à Paris, se tient de ce vendredi 15 mars jusqu'au lundi 18 mars. Après quatre ans de recul des ventes et deux rentrées littéraires sans relief, le monde de l'édition est en proie à une sourde inquiétude. Les habitudes des lecteurs ont changé. Concurrencé par les séries et les écrans, le livre perd peu à peu la place prééminente qu'il occupait depuis le XIX<sup>e</sup> siècle.

La Croix - jeudi 14 mars 2019 

### **La profession veut néanmoins garder confiance**

La Croix - jeudi 14 mars 2019 

## **Presse**

### **Distribution de la presse : Edouard Philippe reprend la main**

Valeurs Actuelles - jeudi 14 mars 2019 


### **Soutien La MEL va-t-elle disparaître ?**

La Maison des écrivains et de la littérature est menacée.


L'Humanité - jeudi 14 mars 2019 

## **Audiovisuel : Télévision – Radio**


### **Réforme de l'audiovisuel : l'Autorité de la concurrence veut provoquer le débat**

Satellifax - jeudi 14 mars 2019 

### **Radio/Sirti : l'Autorité de la concurrence traitera le sujet si elle est saisie**

Satellifax - jeudi 14 mars 2019 


### **Franck Riester présentera son projet de loi sur la réforme de l'audiovisuel public à « l'été »**

Stratégies - jeudi 14 mars 2019 

### **[Sibyle Veil, présidente de Radio France : « Radio France ne doit pas laisser les Gafa s'approprier le lien direct avec les auditeurs »](#)**

Les Echos - jeudi 14 mars 2019

### **Sibyle Veil, présidente de Radio France : « Nous vivons à l'économie depuis plusieurs années. Et cela va continuer. »**

Les Echos - jeudi 14 mars 2019 


### **[Les abonnés de Free bientôt privés de BFM TV ?](#)**

Le Monde - jeudi 14 mars 2019

## **Cinéma**

### **Cinéma du réel : la fuite et la suite**

Paris ouvre la quarante et unième édition de son festival Cinéma du réel. Avec une forte présence de films traitant de la situation des migrants.

Politis - jeudi 14 mars 2019 

---

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

**ARCHIVES**

**DÉSABONNEMENT**

---


*NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.*

Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23


### **Marché français cherche enchères millionnaires**

Le bilan du Conseil des ventes volontaires, comme celui d'Art Basel, met en avant la baisse des ventes publiques d'art en France. Une contre-performance face au succès des Anglo-Saxons, qui s'explique par le défaut de collections et d'œuvres millionnaires.


Le Quotidien De L'art - jeudi 14 mars 2019 

### **La Tefaf Maastricht, un sommet réputé imprenable**

Pour sa 32<sup>e</sup> édition, la foire d'art et d'antiquités a durci sa sélection, renforcé sa commission d'expertise et renouvelé une quarantaine d'exposants. Avec 55 marchands, la présence française y est très forte...

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 

### **Des commissions d'expertise où ne siègent plus les grands noms du marché**

Le Figaro - jeudi 14 mars 2019 

[retour au sommaire](#)

---

 article susceptible d'être disponible dans votre centre de documentation ou votre

service de communication (service réservé à l'administration centrale et aux DRAC)

**ARCHIVES**

**DÉSABONNEMENT**

---

*NetPresse et les services associés sont exclusivement réservés aux abonnés. Merci de ne pas diffuser sans autorisation préalable.*

Ministère de la Culture – SG – SCPCI – Mission de la politique documentaire

Rédacteur : Jean-Marc Sébille – 01 40 15 77 23